

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида №25г. Липецка**

**Сообщение на родительском собрании  
(подготовительные группы №3 и №8)  
«Воспитание фонетического слуха и  
обучение грамоте детей с ОНР»**

**Учитель – логопед ДОУ №25**

**Лосева Л.В.**

**Липецк**

**2016**

В процессе логопедических занятий ребёнок должен прежде всего овладеть умением контролировать своё произношение и исправлять его, сравнивать речь окружающих с собственной.

На первом этапе в процессе специальных игр и упражнений у детей развивается способность узнавать и различать неречевые звуки. Одновременно у них развивается слуховое внимание и слуховая память. На первых занятиях предлагается послушать звуки за окном: что гудит? Кто гудит? Кто кричит? и т.д. Послушать и определить, какие звуки доносятся из коридора, соседней группы и т.д. Проводятся различные игры: предлагается найти игрушку, ориентируясь на силу ударов в барабан. Если ребёнок приближается к месту, где спрятана игрушка, барабан бьёт громче, если удаляется – тише. Предлагается игра с колокольчиком, звуки колокольчика заменяются бубном, барабаном, хлопками в ладоши, ударами молотка. Играя, дети учатся внимательно слушать, запоминать и различать звуки. На последующих занятиях дети учатся различать одинаковые слова, звуко-комплексы и звуки, ориентируясь на высоту, силу, тембр голоса. Используются игры: близко или далеко мяукнул котёнок, дети изображают разное состояние котёнка: котёнок боится щенка, жалобно мяукает жалобно, дрожа от страха; учатся различать близко или далеко гудит пароход, тихий и громкий звук: «у-у-у»; какая дудочка играет большая или маленькая, низкий или высокий звук «у-у-у»; плачет маленькая девочка «а-а-а» и т.д. Дети играют по картинкам, подражают голосам животных и их детёнышей.

Работа усложняется, дети учатся различать слова, близкие по звучанию, например: рак – лак, мак – бак, сок – сук, дом – ком, лом – сом, коза – коса.

Далее, в процессе коррекционного обучения, выделяется система специальных упражнений, направленная на подготовку детей к обучению грамоте.

Обучение грамоте проводится на материале только правильно произносимых звуков в следующих направлениях: 1) подготовка к анализу и синтезу звукового состава слова; 2) формирование навыка беглого послогового чтения. Первоначально детей учат выделять начальный ударный гласный в словах типа «ива, Аня, Оля, утка». Затем дети анализируют ряды гласных звуков типа «АУИ, ОУА», определяя, сколько звуков, какой звук первый, второй, третий. Далее учат определять первый и последний согласный в слове (паук, кот, мак), а также проводить анализ и синтез сочетаний типа АП, УК, ОТ (сколько звуков, какой звук первый, второй), после чего дети определяют слогаобразующий гласный (бык, суп, мак). Все эти упражнения подготавливают детей к усвоению анализа и синтеза прямого слога и односложных слов, одновременно они знакомятся с терминами «звук», «согласный», «гласный».

На последующих занятиях детей учат разделять слова на слоги, составлять схемы односложных и двусложных слов, проводить звуко-слоговой анализ и синтез слов типа «лак, утка, косы». Дети усваивают качественную характеристику звуков – твёрдых и мягких, слогаобразующую роль гласного звука.

Составляя различные виды схем, дети подбирают к ним слова. Одновременно детей знакомят с графическим изображением гласных, а затем согласных букв. Сначала буквы вписываются в схему слова, затем дети читают слоги и слова. складывают их из букв разрезной азбуки.

По мере усвоения слогового чтения слов различной сложности детей учат членить предложения на слова и читать эти предложения. Они усваивают разницу между словами и предложениями, соблюдают паузы, правила написания заглавной буквы, отдельного написания слов, постановки точки в конце предложения.