

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение № 25 г. Липецка

КОНСПЕКТ НОД
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТРУДУ
«В таинственном лесу»
(техника «коллаж», шерстяные нитки)
подготовительная к школе группа

**Воспитатель: Климова В.В.,
высшая квалификационная
категория.**

Липецк

2019 г.

Коллективная аппликация в технике «Коллаж»

Тема: «В таинственном лесу»

Программные задачи: способствовать формированию умения создавать аппликацию из шерстяных ниток, творчески преобразовывать её специфические особенности для получения желаемого результата; вызвать интерес к работе с нетрадиционными материалами в технике коллаж. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать мелкую моторику, чувство формы и композиции; формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества. Показать преимущества коллективной работы.

Предварительная работа.

- Знакомство с репродукциями известных картин И. Левитана, И. Шишкина;
- Чтение стихов о лесе и лесных животных;
- Подготовка материала и основы для работы в технике коллажа.
- Беседа о нитках (*какие бывают, из чего и для чего изготавливают,*) рассматривание и классификация по виду, цвету, толщине.

Материалы, инструменты, оборудование.

Большой лист плотной бумаги с наклеенными на нём силуэтами голых деревьев и кустарников, нарисованными контурами дорожек, силуэт совы.

Нитки разных цветов и оттенков (*зелёные, белые, коричневые, серые, оранжевые, рыжие, черные*).

Трафареты животных и птиц, цветная бумага, салфетки разных цветов (*белые, желтые, голубые*).

Акварельные краски, фломастеры, простой карандаш, кисточки, ножницы, клей. Клеёнка, подставка для кисточки, салфетка для рук (*на каждого ребенка*).

Подготовка к занятию: делим групповую комнату на три зоны:

1-я зона: доска с репродукцией картины И.И. Шишкина *«Лесная глушь»*.

2-я зона: стол с расставленными на нём материалами, инструментом, оборудованием.

3-я зона: несколько сдвинутых вместе столов для изготовления панно.

Ход.

Воспитатель приглашает детей пройти в первую зону и предлагает им отправиться в путешествие по таинственному лесу. На доске репродукция с изображением леса. Вспоминаем, как мы будем вести себя в лесу.

Затем фантазируем, кого мы можем встретить в этом лесу. Предполагаем, что в самой чаще живет хозяин леса. Придумываем, как он может выглядеть, чем занимается. Когда спит, что ест? Какой цвет является для него любимым и почему? Затем обсуждаем, какие звери, птицы могут жить в такой чаще, какие чувства может испытывать человек, оказавшись в глубине леса?

Читает отрывок из стихотворения Константина Журавлёва:

В густом лесу, в глуши лесной,
Где черный лес стоит стеной,
Где в тишине ручей журчит,
Где солнца нежные лучи
Не пробиваются к земле,
Теряясь посреди ветвей,
Где даже не растёт трава
Сидела на суку сова.

(Воспитатель прикрепляет сову, «сажая» на ветку дерева.)

Зачем же бедная сова
Живет, где не растет трава
Где, затерявшись средь ветвей,
Не пробивается к земле
Свет солнца, где течет ручей,
Петляя меж коряг и пней,
Где нету птиц, где нет зверей?
Должно быть очень страшно ей?

- Ребята как вы думаете, хорошо живётся сове в таком мрачном лесу? Почему? (Предположения детей: лес сухой, колючий, страшный, безжизненный, тоскливый, грустный...)

- Давайте мы с вами его оживим. Что мы можем сделать?

(Ответы детей: добавить листья, травку, солнышко, ручеек.)

Воспитатель просит детей перейти во вторую зону и знакомит их с расположенными на столе материалами, спрашивает у детей, из чего они бы выполнили травку, солнышко, крону деревьев. Если дети затрудняются,

предлагает травку выполнить из нарезанных зелёных ниток, крону деревьев - из цветной бумаги, солнышко - из салфетки желтого цвета.

Воспитатель предлагает детям перейти в третью зону.

Объяснение и показ воспитателя: поверхность бумаги густо смазать клеем, а затем на неё насыпать нарезанные нитки, равномерно распределяя по поверхности полотна, для кроны деревьев берём бумагу зелёного цвета, разных оттенков, предварительно скомкав, наклеиваем на ветки деревьев, чередуя разные оттенки; солнце выполним из скомканной салфетки желтого цвета.

Воспитатель помогает детям распределить обязанности, и дети приступают к выполнению работы.

- Ну вот, наш лес ожил! Только наша сова по - прежнему не весела, как вы думаете почему? (Предположения детей: ей скучно, у неё нет друзей.)

- Давайте с вами решим, какие звери и птицы могут жить в такой чаще. (Дети перечисляют: лиса, медведь, заяц, птицы, ёж, белка...)

Физминутка: «Лесная аэробика».

Добрый лес, старый лес! (*поднять руки вверх, качаться из стороны в стороны*).

Полон сказочных чудес! (*разводим руки в стороны*).

Мы идем гулять сейчас

И зовём с собою вас! (*шаги на месте*).

Ждут нас на лесной опушке

Птички, бабочки, зверюшки (*руки в стороны – имитация взмаха крыла*)

Паучок на паутинке, и кузнечик на травинке! (*прыжки на месте*).

В воздухе над лужицей стрекозы быстро кружиться, (*покружиться*).

Взлетают и садятся, на солнышке резвятся (*подняться на носочки руки вверх и присесть*).

На столе у воспитателя заранее приготовлены силуэты животных, а также шерстяные нитки серого, коричневого, бежевого и рыжего цветов. Предлагает, для того чтобы поверхность силуэтов получилась пушистой, использовать способ, которым они изготавливали траву. Один из детей напоминает технику выполнения работы: густо намазать клеем поверхность, затем быстро посыпать нарезанными нитками, аккуратно придавливая их к силуэту.

- Посмотрите, как красиво и необычно получилось. Белочка получилась, как настоящая, пушистая, мягкая, так и хочется её погладить. А вы хотите смастерить, таких пушистых зверюшек? (- Да.)

Воспитатель предлагает детям перейти во вторую зону, где находится стол с приготовленными заранее силуэтами животных и нарезанными нитками разных цветов.

- Дети, подойдите пожалуйста к столу, выберите понравившийся вам силуэт, подберите нитки соответствующего цвета и приступай те к работе.

Дети берут необходимый материал, возвращаются в третью зону и приступают к работе.

- Ну вот, все справились с заданием. А теперь мы этих зверюшек поселим в наш таинственный лес. Дети размещают свои работы на полотне и приклеивают.

Воспитатель ставит полотно на доску и приглашает детей в первую зону.

- Теперь нашей сове не придётся скучать, вон у неё сколько друзей появилось. На этом наше путешествие заканчивается. Давайте попрощаемся:

До свиданья, старый лес,
Полный сказочных чудес!
По тропинке мы гуляли,
На полянке поскакали,
Подружились мы с тобой
Нам теперь пора домой!

В свободное время воспитатель предлагает детям составить рассказ или сказку об обитателях таинственного леса.

Дети показывают созданную композицию родителям, делятся впечатлениями.