

Консультация для воспитателей

Комплексно-тематическая и интегрированная модели плана

Комплексно-тематическое планирование - это планирование в соответствии с основной образовательной программой дошкольного учреждения по всем образовательным областям (физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию). Каждая тема прослеживается во всех образовательных областях.

Модель предъявляет высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является непростым процессом [25].

В основу организации образовательных содержаний ставится тема. Реализация темы в разных видах детской деятельности побуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

В рамках комплексно-тематической и интегрированной модели образовательного процесса акцент делается на материалы еженедельного планирования. К ним относятся:

- содержание непосредственно образовательной деятельности с детьми в форме игр-занятий (обычно дается в виде расписания НОД на 1 и 2 полугодие);
- содержание проекта, который разворачивается в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования и взаимодействия воспитателя и специалистов, в течение недели.

При выборе и планировании тем педагог может руководствоваться темообразующими факторами, предложенными Н.А. Коротковой:

- 1) реальные события, происходящие в окружающем и вызывающие интерес детей (яркие природные явления, общественные события, праздники);
- 2) воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

3) события, специально «смоделированные» воспитателем (внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям с необычным эффектом или

19

назначением, вызывающих интерес и исследовательскую активность: “Что это такое?”, “Как это действует?”);

4) события, происходящие в жизни возрастной группы, приводящие к сохранению на какое-то время интересов, источником которых служат, как правило, средства массовой коммуникации и игрушечная индустрия.

При этом Н.А.Коротковой предлагается структура плана, которая:

- 1) охватывает все темообразующие факторы и культурные практики в форме партнерских занятий взрослого с детьми;
- 2) позволяет увидеть их взаимосвязь во времени;
- 3) обладает свойством компактности (визуальной обозримости).

Итак, темы могут быть разработаны педагогами для каждой возрастной группы с учетом задач образовательной программы, отражающих годовой цикл явлений в природе, события общественной жизни людей, чтобы более четко выстраивать систему работы с детьми. Право выбора вида и формы планирования образовательного процесса остается за педагогом, и этот выбор должен обсуждаться и утверждаться на педагогическом совете [22].

Литература:

1. Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам. М.: Новая школа, 2003.
2. К.Ю. Белая Методика разработки образовательной программы ДОУ www.orenipk.ru/kp/distant/do/metod/3_1_1.htm
3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155

