

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №25 г. Липецка

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

протокол № 1 от 29.08.2022

УТВЕРЖДЕНО

Заведующая ДОУ №25

 Н.Б. Ворфоломеева

Приказ № 149 от 29.08.2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы раннего возраста(от 1,6 до 2-х лет)

Липецк 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цели и задачи программы.	3
1.3. Принципы и подходы к формированию программы:	4
1.4. Характеристика возрастных особенностей развития детей.....	5
1.5. 1.5. Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы ДООУ для детей от 1 г. 6 мес. до 2 лет.	
9 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	9
1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	13
2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.	13
2.3 Комплексно-тематическое планирование работы с детьми	22
Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности по образовательным областям	23
2.3 Формы, методы и средства реализации программы	39
2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	44
3.1 Режим пребывания детей в ДООУ (холодный период, теплый период).	44

3.2	Объем образовательной нагрузки	45
	<i>Объем образовательной нагрузки</i>	46
3.3	Расписание непосредственно-образовательной деятельности	46
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	48
3.6	Программно-методическое обеспечение	49
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	52
4.1	Краткая презентация Программы	52
	ПРИЛОЖЕНИЕ 1	54
	Перспективное планирование образовательной деятельности в режимные моменты	54

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа первой младшей группы (далее Программа) разработана на основе основной образовательной программы ДОУ №25 г. Липецка (далее ООП ДОУ), определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми 1,6-2 лет, а также 2-3 лет.

Программа разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 29.12. 2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - «СанПиН 2.4.1.3049-13»;

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155, вступившим в силу с 01.01.2014г.);

- Письмом Рособнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382

- «О дошкольных образовательных организациях»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации

- (Минобрнауки России) г. Москва от 30.08.2013г. N1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности

по основным общеобразовательным программам

образовательным программам дошкольного образования»;

- Уставом ДОУ №25 г. Липецка;
- Положением о Рабочей программе ООП ДОУ №25.

1.2. Цели и задачи программы.

Цель: Программа направлена на создание условий развития ребенка 1,6-2 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту 1,6-2 лет видам непосредственно-образовательной деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психологического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 3) забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- 4) создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- 5) творческая организация воспитательно - образовательного процесса.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей второй младшей группы.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы:

Основные принципы формирования Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития;
- принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи.

Подходы к формированию программы:

- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в 1-ой младшей группе;
- Программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.4. Характеристика возрастных особенностей развития детей.

Особенности развития детей от 1г. 6 мес. до 2 лет (группа раннего возраста).

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет - 4–5,5 часа.

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через

небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. После

полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» -призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч -маленький синий мяч, большой белый мишка маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи

между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Кого кормили зернышками?».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением.

Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» -то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений

с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми

словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей в группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

1.5. Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 1 г. 6 мес. до 2 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Воспитание элементарных навыков культуры поведения.

- правильно ведёт себя за столом;
- спокойно разговаривает в группе, не шумит в спальне;
- слушает взрослого, выполняет его указания, откликается на его просьбы;
- понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действует в соответствии с их значением;
- здоровается, прощается, благодарит;
- может сочувствовать плачущему;
- не мешает сверстнику, не отнимает игрушки, умеет подождать.

Расширение ориентировки в окружающей среде.

- свободно ориентируется в группе (приемной, спальне); - знает место хранения личных вещей, своё место за столом; - знает дорогу от дома до детского сада.

Трудовая деятельность.

Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

- ест ложкой густую пищу и суп;
- умеет пользоваться салфеткой (с помощью взрослого); - после еды благодарит взрослых (как умеют).
- пользуется личным полотенцем;
- с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию; - после еды благодарит взрослых, задвигает стул.
- раздевается и одевается с небольшой помощью взрослого (снимает шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки).

Воспитание навыков опрятности, аккуратности.

- пользуется носовым платком;
- в определенной последовательности складывает одежду, ставит на место обувь;
- регулирует собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Игровая деятельность

- самостоятельно играет с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом, пластмассовыми конструкторами (типа «Лего»);
- отображает в играх знакомые жизненные ситуации, действия взрослых;
- по подражанию выполняет простые игровые действия;
- воспроизводит два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель); - использует предметы-заместители.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- различает предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков;

-
умеет подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирает двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), состав-

лять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.);

- соотносит плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки;
- различает четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый);
- по предложению взрослого отбирает предметы определенного цвета;
- соотносит цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков.

Образовательная область «Речевое развитие»

Восприятие художественной литературы

- слушает и понимает короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи);
- слушает хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения;
- повторяет вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

Развитие речи

- понимает слова, обозначающие части тела ребенка и его лица;
- знает цвета предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма);
- подбирает знакомые предметы по цвету;
- понимает слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.); - понимает предложения с предлогами в, на.
- узнает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.);
- соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.);

-

- понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых по личному опыту;

- поощряет замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.); - имеет словарный запас: существительные, обозначающие названия игрушек, одежды, обуви, посуды,

наименования транспортных средств; глаголы, обозначающие бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать,

строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); прилагательные, обозначающие цвет, величину предметов; наречия (высоко, низко, тихо);

составляет фразы из трех и более слов;

- правильно употребляет грамматические формы;

- согласовывает существительные и местоимения с глаголами; - употребляет глаголы в настоящем и прошедшем времени; использует предлоги (в, на).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкально-художественная деятельность

- эмоциональный отклик на музыку с помощью разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями);

- с желанием слушает музыкальные произведения;

- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта);

- показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию;

- при пении проявляет активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок);

- выполняет движения под музыку;

- с изменением характера музыки изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение);

- передает характер музыки игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Образовательная область «Физическое развитие» -

умеет действовать по сигналу.

- ходит в прямом направлении, сохраняя равновесие, включая движения рук;

-
- влезает на стремянку и слезает с нее;
- подлезает, перелезает;
- отталкивает предметы при бросании и катании;
- умеет ходить по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см;
- поднимается на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него;
- перешагивает через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см;
- перелезает через бревно (диаметр 15–20 см);
- подлезает под веревку, поднятую на высоту 35–40 см; - пролезает в обруч (диаметр 45 см);
- лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м);
- катает мяч (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катает по скату и переносит мяч к скату;
- бросает мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см;
- сидя на скамейке поднимает руки вперед и опускает их, отводит их за спину;
- в положении сидя поворачивает корпус вправо и влево с передачей предмета;
- в положении стоя выполняет полунаклоны вперед и выпрямление;
- при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола);
- приседает с поддержкой взрослого.

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в группе; расширяет и углубляет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструктивно-модельная деятельность) обязательной части Программы.

Планируемые результаты освоения программы

«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцаковой:
К концу года дети 1,6-2 лет должны добиться определенного результата:

- накладывать кубик на кубик, выстраивать в ряд одинаковые детали, ставить кирпичики вертикально в ряд (на длинную грань, а затем на короткую, сооружать простейшие постройки по образцу воспитателя (мебель, башенка, машинка), делать перекрытия на устойчивой основе (скамейка из двух кубиков и пластины) и на менее устойчивой (ворота из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях пластины);
- уметь выполнять игровые действия с игрушками и экспериментировать с деталями, постройками («принеси такой кирпичик», «посади на кубик зайку», шарик катится, кубик стоит, петушок стоит на башне и т.п.);
- уметь распознавать строительные детали и игрушки по форме, цвету, величине, фактуре («такой», «не такой», «красный кубик – большой», «мягкая собачка»);
- усвоить слова названий для обозначения строительных деталей (призма – крыша, кирпичик, кубик);
- усвоить пространственные соотношения (длинная дорожка, рядом с домиком);
- уметь сосредоточенно смотреть на предметы, слушать и понимать взрослого;
- иметь элементарные представления об окружающих предметах (мебель, городской транспорт, домики, заборы).

К концу года дети 1,6-2 лет должны добиться определенного результата:

- иметь практический опыт в процессе обследования строительных деталей и игрушек, их сравнения, подбора по форме, цвету, величине, фактуре и соотношению друг с другом (для маленькой матрешки – маленькая скамейка; этот (деревянный) кубик – тяжелый, а этот (пластмассовый) – легкий);
- должны знать основные формы строительных деталей, уметь различать и называть некоторые (кубик, кирпичик, пластина);
- владеть элементарными конструкторскими умениями в процессе действий со строительными деталями и простыми элементами конструкторов (соотносить

детали и их расположение; устанавливать детали по горизонтали разным способом; комбинировать их размещение, например, чередуя кирпичики, стоящие на узких коротких гранях и кубики; образовывать элементарные перекрытия);

- уметь играть и экспериментировать со строительным материалом, знать их конструктивные свойства (может стоять, лежать, катиться);

- усвоить пространственные понятия («вверху», «внизу», «вдалеке», «на заборе», «далеко», «высокая»);
- знать и называть признаки предметов («кирпичик красный», «пластина желтая») и контрастные размеры («длинная – короткая пластинка», «большой – маленький шарик»);
- иметь небольшие навыки плоскостного конструирования (накладывать вырезанные фигуры на изображенные, вкладывать в прорези, выкладывать изображения по образцу воспитателя, словесному указанию);
- иметь представления об окружающем (городской транспорт, игровые постройки, мебель, заборы и пр.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей младшего дошкольного возраста в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Группа раннего возраста (от 1г.6 мес. до 2 лет)

<p><i>В ходе режимных моментов</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Социализация</i></p> <p><u><i>Воспитание элементарных навыков культуры поведения.</i></u></p> <p>Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.</p> <p>Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</p> <p>Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их.</p>
---	---

Расширение ориентировки в окружающей среде.

Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детского сада.

Трудовая деятельность

Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть.

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Воспитание навыков опрятности, аккуратности.

К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам)

Игровая деятельность

Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом, пластмассовыми конструкторами (типа «Лего»), пользуясь умениями, полученными на занятиях. Вместе с детьми сооружать большие постройки (дом с забором и т. д.). Способствовать формированию умения отображать в играх знакомые жизненные ситуации. Учить овладевать основными игровыми способами. Детей первой подгруппы учить по подражанию выполнять простые игровые действия. Побуждать самостоятельно подбирать предметы и игрушки, необходимые для игры. Способствовать отображению в игре знакомых действий взрослых. Формировать умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель). Приобщать детей к использованию в игре дополнительного игрового материала, заменяющего недостающие предметы (предметы-заместители). Учить играть, не

	<p>мешая друг другу.</p>
--	--------------------------

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, части и целом и др.), об особенностях ее природы.

Основные цели и задачи.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, части и целом.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Группа раннего возраста (от 1 года 6 мес. до 2 лет)

<p>Режимные моменты.</p>	<p><i>Игровая деятельность</i> <i>Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).</i> Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.</p>
	<p>В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка). Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p>
<p align="center"><i>Непосредственно-образовательная деятельность</i></p>	
<p>Регламентированная образовательная деятельность</p>	<p><i>Сенсорика</i> <i>Игры-занятия с дидактическим материалом</i> Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков.</p>

Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, развитие звуковой и

интонационной культуры речи, знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Основные цели и задачи:

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Восприятие художественной литературы и фольклора.

Воспитание интереса и любви к чтению.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

<i>Группа раннего возраста (от 1г.6 мес. до 2 лет)</i>	
<i>Режимные моменты.</i>	<i>Восприятие художественной литературы</i> Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения
	(проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

<p>Регламентированная образовательная деятельность</p>	<p>Развитие речи</p> <p><u>Понимание речи.</u> Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.</p> <p>Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крышапризма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).</p> <p>Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.</p> <p>Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).</p> <p>Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).</p> <p>Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p> <p><u>Активная речь.</u> Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).</p> <p>Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.</p> <p>Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). <p>Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в</p>
---	---

	<p>настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p> <p>Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).</p>
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Цели:

Воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству:

Развитие эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения.

Приобщение детей к народному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному).

Конструктивно-модельная деятельность:

Приобщение к конструированию.

Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно.

Музыкально-художественная деятельность:

Приобщение к музыкальному искусству.

Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

<i>Группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)</i>

<i>Режимные моменты</i>	<p><i>Праздники, музыкальные игры, развлечения</i></p> <p>Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.</p> <p>Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.</p>
-------------------------	--

<p>Регламентированная образовательная деятельность</p>	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Учить детей играть, накладывать кубик на кубик. Учить детей различать кубики по цвету. Учить детей строить дом из двух разных по величине кубиков; Продолжать учить различать кубики по величине, не отвлекаясь на цвет, учить понимать слова: большой, маленький, строить дом из двух разных по величине кубиков двух цветов; учить детей действовать по показу, акцентировать внимание на синем цвете. Познакомить детей с кирпичиком. Учить действовать по показу, акцентировать внимание детей на зеленом цвете, способствовать речевому общению; учить детей производить элементарные действия с однородным строительным материалом, плотно прикладывая, кирпичики друг к другу узкой короткой гранью. Учить игровым действиям; продолжать учить детей элементарным действием с однородным строительным материалом, плотно прикладывая кирпичики широкой узкой гранью, акцентировать внимание на цвете. Учить строить дорожки из кирпичиков, прикладывая, их друг к другу узкими короткими гранями; различать постройки по цвету, играть с ними. Познакомить детей с кубиком; учить детей одновременному действию с деталями двух видов кубиком и кирпичиком, различать их; учить приемам прикладывания и объяснения, а также продолжать учить детей строить и объединять постройки по смыслу сюжета продолжать учить детей одновременному действию с деталями двух видов — кубиком и кирпичиком, различать их. Учить накладывать кирпичик плашмя на кубик, играть с постройкой. Учить детей строить две постройки одновременно, используя приемы накладывания и приложения. Развивать умение обыгрывать ситуацию. Познакомить детей с кирпичиками, учить детей строить диван из двух кирпичиков; учить детей сооружать постройку, используя три кирпичика; учить детей сооружать постройку из четырех кирпичиков: к двум кирпичикам, положенным плашмя на стол, приставить два кирпичика, поставленные на узкую длинную грань; продолжать учить приему накладывания деталей. Познакомить с новой деталью - пластиной (толстой); учить действовать с деталями разной формы, соединяя их в одну постройку; упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов: кубиками и кирпичиками; учить приему прикладывания деталей; учить детей строить постройку по смыслу сюжета; продолжать учить детей строить по образцу, используя, разнообразный материал. Учить детей называть постройки, играть с ними.</p> <p>Учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, плотно приставляя их друг к другу; продолжать учить детей устанавливать кирпичики на длинную грань, плотно приставляя, их друг к другу. Учить детей строить одноцветный</p>
---	---

	<p>заборчик, чередуя строительные детали по форме; учить различать кубик и кирпичик. Учить детей строить простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей; учить детей строить простейшие устойчивые перекрытия; учить детей делать простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей. Учить играть с постройками.</p>
--	---

	<p>Учить делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичики на углы развернутых двух опорных кубиков; развивать умение различать кубики и кирпичики по цвету.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность</i></p> <p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разно образных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.</p> <p>Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).</p> <p>Начинать развивать у детей музыкальную память.</p> <p>Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.</p> <p>Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).</p>
--	--

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Физическая культура.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

<i>Группа раннего возраста (от 1г.6 мес. до 2 лет)</i>	
<i>Режимные моменты</i>	<p><i>Игровая деятельность</i></p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.</p> <p>С детьми старше 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).</p> <p>Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).</p> <p>Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.</p> <p><u>Примерный список подвижных игр</u></p> <p>«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.</p> <p>Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.</p>

<p>Регламентированная образовательная деятельность</p>	<p>Двигательная деятельность.</p> <p><u>Развитие движений</u></p> <p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения.</u> В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.</p> <p>Приседания с поддержкой взрослого.</p>
---	--

2.3 Комплексно-тематическое планирование работы с детьми

Календарный месяц	Тема
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Адаптация. 2. Адаптация. 3. Детский сад. Наша группа. 4. Наши игрушки. 5. Туалетные принадлежности.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Овощи. 2. Фрукты. 3. Одежда. 4. Осень.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Деревья. 2. Домашние животные. 3. Домашние животные и их детеныши. 4. Птичий двор.

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зимующие птицы. У кормушки. 2. Профессии. Кто нас лечит? 3. Мебель. 4. Зимушка-зима. 5. Новый год.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Каникулы 2. Диагностика 3. Диагностика 4. Рыбы.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дикие животные. 2. Дикие животные и их детеныши. 3. Мой папа. 4. Семья.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мама- солнышко моё. 2. Комнатные растения. 3. Посуда. 4. Транспорт. 5. Моя улица.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Безопасность и здоровье. 2. Свойства дерева и бумаги. 3. Наступила весна. 4. Цветы.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Скоро лето. 2. Вот какие мы большие.
	<ol style="list-style-type: none"> 3. Диагностика. 4. Диагностика.

Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности по образовательным областям

(группа раннего развития)

ОО «Познавательное развитие» **(Сенсорика)**

Месяц	Неделя	Тема занятия	Содержание	Источник планирования
Сентябрь	1	Адаптация.		
	2	Адаптация.		

	3	«Знакомство с формой предметов».	Учить детей выполнять простейшие действия с предметами; обращать их внимание на сенсорную характеристику игрушек, вызывая эмоциональноположительный отклик.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.24
	4	«Знакомство с формой предметов».	Учить детей выполнять простейшие действия с предметами; обращать их внимание на сенсорную характеристику игрушек, вызывая эмоциональноположительный отклик.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.24
	5	«Знакомство с величиной предметов».	Продолжать учить детей простейшим способам действий с предметами (вынимать и вкладывать). Обогащать сенсорный опыт малышей в процессе знакомство с большими и маленькими игрушками.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.26
Октябрь	1	«Знакомство с величиной предметов».	Продолжать учить детей простейшим способам действий с предметами (вынимать и вкладывать). Обогащать сенсорный опыт малышей в процессе знакомство с большими и маленькими игрушками.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.26
	2	«Знакомство с цветом предметов».	Накапливать у детей цветовые впечатления, закреплять элементарные действия с предметами, формировать эмоциональное отношение к занятиям.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.28

	3	«Знакомство с цветом предметов».	Накапливать у детей цветовые впечатления, закреплять элементарные действия с предметами, формировать эмоциональное отношение к занятиям.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.28
	4	«Нанизывание колец на стержень».	Учить детей простейшим действиям с предметами: надевать кольцо с широким отверстием на стержень. Совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем. Формировать у малышей положительное отношение к занятиям.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.30
Ноябрь	1	«Нанизывание колец одинакового размера».	Продолжать учить детей действиям с предметами: снимать и надевать на стержень кольца с широким отверстием. Развивать координацию движений рук под зрительным контролем; совершенствовать осязание.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.32
	2	«Нанизывание колец одинакового размера».	Продолжать учить детей действиям с предметами: снимать и надевать на стержень кольца с широким отверстием. Развивать координацию движений рук под зрительным контролем; совершенствовать осязание.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.32
	3	«Проталкивание предметов разной формы в соответствующие отверстия».	Учить детей обращать внимание на форму предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий с игрушками.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.34

	4	«Нанизывание больших и маленьких колец».	Обращать внимание детей на величину предметов, учитывать это свойство при выполнении действий с игрушками; формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой, маленький».	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.35
Декабрь	1	«Нанизывание больших и маленьких колец».	Обращать внимание детей на величину предметов, учитывать это свойство при выполнении действий с игрушками; формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой, маленький».	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.35
	2	«Нанизывание колец на конус».	Учить детей выполнять простые действия с предметами, обогащать их сенсорный опыт, развивать координацию движений руки под зрительным и осязательным контролем.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.37
	3	«Нанизывание колец, убывающих по величине».	Учить детей выполнять простые действия с предметами: снимать и нанизывать кольца. Обогащать зрительно-осязательный опыт малышей. Закреплять положительное отношение к занятиям.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.39
	4	«Нанизывание колец, убывающих по величине».	Учить детей выполнять простые действия с предметами: снимать и нанизывать кольца. Обогащать зрительно-осязательный опыт малышей	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.39

	5	«Складывание двухместной матрешки».	Учить детей выполнять простые действия с предметами: открывать и закрывать матрешки, вкладывать и вынимать предметы. Обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной. Вводить понятие слов «большой, маленький».	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.40
Январь	1	Каникулы.		
	2	Диагностика.		
	3	Диагностика.		
	4	«Складывание двухместной матрешки».	Учить детей выполнять простые действия с предметами: открывать и закрывать матрешки, вкладывать и вынимать предметы. Обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной. Вводить понятие слов «большой, маленький».	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.40
Февраль	1	«Складывание трехместной матрешки».	Учить детей выполнять простые действия с предметами, отличающимися по величине; при этом ориентироваться на слова «открой, закрой, большая, маленькая, такая, не такая».	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.42
	2	«Складывание трехместной матрешки».	Учить детей выполнять простые действия с предметами, отличающимися по величине; при этом ориентироваться на слова «открой, закрой, большая, маленькая, такая, не такая».	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.42
	3	«Группировка предметов по форме».	Закреплять у детей умение группировать однородные объекты, ориентируясь на слова «Такой, не такой»; выполнять простые действия с	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.43

		предметами: нанизывать на стержень.		
	4	«Группировка предметов по форме».	Закреплять у детей умение группировать однородные объекты, ориентируясь на слова «Такой, не такой»; выполнять простые действия с предметами: нанизывать на стержень.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.43
Март	1	«Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы».	Обучать детей фиксировать внимание на величине предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами нахождения тождества и различия однородных объектов по величине; примеривать вкладыши к отверстиям; понимать слова «такой, не такой, большой, маленький».	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.44
	2	«Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы».	Продолжать учить детей группировать однородные предметы по величине, фиксировать внимание на их размере, формировать простейшие приемы установления их тождества и различия.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.46
	3	«Раскладывание однородных предметов, резко различных по форме, на две группы».	Учить детей фиксировать внимание на форме предметов; формировать у них простейшие приемы установления тождества и различия однородных объектов, сопоставлять форму по наличному образцу.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.47

	4	«Раскладывание однородных предметов более близкой формы на две группы».	Продолжать фиксировать внимание детей на форме предметов, учить их простейшим приемам установления тождества и различия однородных объек-	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.49
			тов, сопоставлять форму предметов с наличным образом, ориентируясь на слова «форма, такая, не такая, разные, одинаковые»..	
	5	«Размещение круглых и овальных вкладышей разной величины в отверстиях соответствующей формы».	Закреплять умение детей группировать однородные по величине предметы и соотносить разнородные предметы, осуществляя одновременно выбор из двух заданных величин одинаковой формы.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.51
	1	«Размещение больших и маленьких вкладышей разной формы в соответствующих гнездах».	Продолжать закреплять умение группировать по величине однородные и соотносить разнородные предметы.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.54
Ап- рель	2	«Размещение резко различных по форме вкладышей в отверстиях соответствующей формы».	Закреплять умение детей группировать однородные предметы по форме, соотносить разнородные по форме объекты.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.56
	3	«Размещение более близких по форме вкладышей в отверстиях соответствующей формы».	Упражнять в сравнении предметов по величине, а также закреплять пространственные представления; различать и называть: круг, квадрат, треугольник; сравнивать 2 группы предметов.	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.58

	4	«Раскладывание однородных предметов, резко различных по цвету, на две группы».	Учить детей фиксировать внимание на цветовых свойствах игрушек, формировать у них простейшие приёмы установления тождества и различия цвета однородных предметов. Учить понимать слова «Цвет, такой, не такой, разные»..	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.60
Май	1	«Раскладывание однородных предметов более близких цветовых тонов на две группы».	Продолжать формирование у детей простейших приёмов установления тождества и различия цвета однородных предметов..	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.62
	2	«Раскладывание однородных предметов более близких цветовых тонов на две группы».	Продолжать формирование у детей простейших приёмов установления тождества и различия цвета однородных предметов..	Э.Г. Пилюгина, Занятия по сенсорному воспитанию, стр.62
	3	Диагностика.	Мониторинг промежуточных результатов освоения детьми программного материала.	
	4	Диагностика.	Мониторинг промежуточных результатов освоения детьми программного материала.	

ОО «Речевое развитие» (Развитие речи)

Месяц	Неделя	Тема занятия	Программные задачи	Источник планирования
Сентябрь	1	Адаптация		
	2	Адаптация		
	3	«Покажем друзьям нашу группу».	Познакомить малышей с предметами групповой комнаты, их размещением; формировать активный словарь (игровой уголок, стол, стул, шкаф, игрушки); развивать внимание; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 17

	4	«Дети играют с друзьями в прятки»	Совершенствовать навык звукоподражания; развивать слуховое восприятие; воспитывать инициативность.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 18
	5	«Новые друзья в гостях у деток» (курочка). (З. К. Р.).	Формировать у детей определенный темп и ритм речи. Развивать внимательность при прослушивании потешек. Воспитывать желание слушать воспитателя.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 17
Октябрь	1	«Кто в домике остался?».	Формировать речевой слух. Совершенствовать силу голоса. Развивать собственную активную речь. Воспитывать положительный интерес к совместной деятельности сверстников.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 19
	2	«Новая кукла в гостях у деток».	Формировать любовь к чтению, желание, прослушав литературный текст, проговаривать отдельные слова и выполнять движения. Развивать слуховую сосредоточенность. Воспитывать коммуникативные отношения.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 19
	3	«Дети приглашают к себе в гости собачку Ав - ав – ав».	Закреплять в речи ребенка определенный темп и ритм, подражая разговорной речи взрослого. Развивать голосовой аппарат. Воспитывать уважительное отношение к животным.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 18
	4	«Кто говорит громко, а кто – тихо?».	Формировать навык мягкой атаки гласного звука. Развивать у детей голосовой аппарат — голос средней силы. Воспитывать бережное и доброе отношение к игрушкам.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 36

Ноябрь	1	«Найдем по звуку друзей».	Формировать активную речевую позицию в общении, отрабатывать правильное произношение звуков п и п. Развивать слуховое восприятие. Воспитывать положительный интерес к совместной детской деятельности.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 38
	2	«Мальчик играет с собачкой».	Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображенный на картине. Расширять активный словарь словами: собака, цветы, сидит, смотрит, идет, играет. Развивать умение слушать пояснения. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 39
	3	«Что мы узнали о зайчике?».	Побуждать детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия (заяц ищет морковку, нашел ее и ест). Формировать активный словарь: прыг-прыг, зайка, на. Развивать умение внимательно слушать. Воспитывать дружеские партнерские отношения во время игры..	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 37
	4	«Как разговаривают наши друзья».	Формировать навык понимания окружающей речи, расширять слуховое восприятие. Развивать головной аппарат, способность подражания звуко сочетаниям и простым словам. Воспитывать коммуникативные навыки.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 38
Декабрь	1	«Все равно его не бошу...».	Формировать желание повторять отдельные слова и фразы. Развивать слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 60

	2	«Как мы играли с нашими друзьями».	Формировать речевую активность ребенка в процессе игровой деятельности. Развивать организованность и самоконтроль. Воспитывать партнерские отношения и доброе отношение к сверстникам.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 81
	3	«Как дети мишку чаем угощали».	Побуждать детей произносить слова, обозначающие действия, названия игрушек, предметов (пьет чай, расставляет чашки, садится на стул, за стол). Подражать действиям взрослых, отвечать на вопросы облегченными словами (здравствуй, чашка, пей, на, мишка). Развивать речевой аппарат. Воспитывать желание слушать литературные тексты.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 82
	4	«Зайка, мишка и лиса из волшебного сундучка».	Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами: выбирать из нескольких игрушек и картинок ту, которую просит воспитатель, и называть игрушку облегченным словом. Развивать внимание. Воспитывать дружеские отношения во время игры.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 80
	5	«Праздник елки в детском саду».	Формировать зрительное восприятие картины, соотносите изображение с речевым текстом. Развивать наблюдательность, словарный запас: шарик, елка, игрушки. Воспитывать эмоциональные чувства радости от увиденного на картине.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 102
Январь	1	Каникулы.		
	2	Диагностика.		
	3	Диагностика.		

	4	Мы с друзьями играем в снежки.	<p>Формировать коммуникативные способности.</p> <p>Развивать внимание, наглядно – образное мышление, ориентировку в пространстве, мелкую моторику кистей рук.</p> <p>Воспитывать наблюдательность, дружеские взаимоотношения.</p>	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 104
Февраль	1	Машина едет и гудит	<p>Побуждать соотносить звук игрушки с ее образом и изображением на картинке.</p> <p>Расширять активный словарь ребенка за счет слов, обозначающих звучащие игрушки.</p> <p>Развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки.</p> <p>Воспитывать выдержку.</p>	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 125
	2	«Как мишка помог детям стульчики починить».	<p>Формировать звукопроизношение, побуждать детей дифференцировать сходные по звучанию слоги (ба – па, проговаривать их в разном темпе (медленно, быстро, пополнять активный словарь новыми звукоподражаниями, прививать новые игровые навыки.</p> <p>Развивать голосовой аппарат.</p> <p>Воспитывать дружелюбие.</p>	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 126
	3	«Паровоз по рельсам бежит».	<p>Формировать звукопроизношение и слоги (ту-ту, би-би, соотносить звукоподражание с предметами транспорта (машина, паровоз). проговаривать их в разном темпе (медленно, быстро); пополнять активный словарь новыми звукоподражаниями; развивать игровые навыки; воспитывать трудолюбие</p>	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 126

	4	«Мы учимся быть актерами».	<p>Побуждать детей слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе. Вызвать желание послушать её ещё раз. Формировать способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных. Развивать эмоциональность.</p> <p>Воспитывать интерес к сказкам</p>	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 128
Март	1	«Ходим и говорим, как мишка и кукла».	<p>Расширять активный словарный запас детей (фраза из двух слов: кукла идет, Мишка топает). Формировать умение различать ритм отстукивания (быстрый и медленный). Совершенствовать умение произносить слова громко и тихо.</p> <p>Развивать слуховое восприятие. Воспитывать наблюдательность и коммуникативные отношения.</p>	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 147
	2	«Соберем цветков для любимой мамы».	<p>Формировать коммуникативные способности детей, закрепить знания детьми основных цветов, совершенствовать навык находить среди кружков разного цвета нужный и вставлять его в середину цветка.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Воспитывать желание порадовать маму.</p>	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 150
	3	«Расскажем, как дети обедают».	<p>Формировать грамматический строй речи, зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине. Расширять активный запас: тарелка, чашка, блюдце, ест, вытирает, держи.</p> <p>Развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, коммуникативные отношения и чувство заботы.</p>	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 148

	4	«Мы любим слушать сказки».	Побуждать детей внимательно слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра. Вызвать желание послушать сказку ещё раз и повторять отдельные фразы из литературного текста. Развивать слуховое восприятие. Воспитывать интерес к сказкам.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 150
	5	«Поможем козе и корове пройти по дорожкам».	Формировать умение различать сходные по звучанию звукоподражания (му – ме) соотносить звукоподражание с образами домашних животных (коза, корова); получать радость от совместной игры и общения со взрослыми.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 149
			Развивать речевой аппарат. Воспитывать заботливое отношение к животным.	
Апрель	1	«Как дети друзей искали».	Формирование умения соотносить звук с образом звучащей игрушки, находить звучащий предмет на картинке, обозначать предмет облегченным словом. Развивать слуховое восприятие. Воспитывать выдержку.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 169
	2	«Весенняя песенка птички».	Формировать слуховое восприятие художественного текста, понимать содержание. Развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания ай. Воспитывать любовь к малым формам фольклора.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 169
	3	«Как мама купает ребенка».	Формировать зрительное восприятие картины понимание сюжета, расширять активный словарь: ванна, купаться, полотенце, поливать, вытирать. Развивать внимательность и наблюдательность. Воспитывать культурно –	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 170

			гигиенические навыки и опрятность.	
	4	«Кораблик наш пльиви».	Побуждать детей следить за ходом не сложного сюжета рассказа. Формировать элементарные навыки слушания Развивать слуховую сосредоточенность во время чтения текста. Воспитывать любовь к художественной литературе и заботу о ближних.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 172
Май	1	«Прятки».	Формировать умения соотносить звук с образом игрушки, находить предмет на картинке. Развивать слуховое восприятие. Воспитывать выдержку.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 169
	2	«Пльиви кораблик».	Побуждать следить за ходом игры, повторять вместе с воспитателем простые слова. Развивать слуховую сосредоточенность и связную речь. Воспитывать любовь к художественной литературе.	Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, Ранний возраст (1,5 - 2 года) стр. 172
	3	Диагностика.		
	4	Диагностика.		

ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Конструктивно-модельная деятельность).

Месяц	Недел я	Тема занятия	Программные задачи	Источник планирования
Сентябрь	1	Адаптация		
	2	Адаптация		

	3	«Дом из кубиков одного цвета и размера».	Учить детей играть, накладывать кубик на кубик. Активизация пассивного и активного словаря детей за счет слов: возьми, сделай, поставь, дом, посади кошку на домик, звукоподражания мяу-мяу.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 1
	4	«Дом из кубиков одного размера двух цветов».	Продолжать учить играть, накладывать кубик на кубик. Активизировать пассивный и активный словарь детей за счет слов и звукоподражаний: возьми, сделай, поставь, дом, посади собачку, гавгав. Учить детей различать кубики по цвету.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 2
	5	«Дом из кубиков разных размеров одного цвета».	Учить детей строить дом из двух разных по величине кубиков; продолжать учить понимать речевые инструкции; произносить звукоподражания, обыгрывать игрушки	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 3
Октябрь	1	«Дом из кубиков двух размеров двух цветов».	Продолжать учить различать кубики по величине, не отвлекаясь на цвет, учить понимать слова: большой, маленький, строить дом из двух разных по величине кубиков двух цветов. Выполнять речевые инструкции, произносить звукоподражания, обыгрывать игрушки	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 4
	2	«Синяя башня».	учить детей действовать по показу, акцентировать внимание на синем цвете, способствовать речевому общению	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 5
	3	«Башня из кубиков».	Продолжать учить детей действовать по показу, акцентировать внимание на синем цвете, способствовать речевому общению	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 6

	4	«Башня из кирпичиков».	Познакомить детей с кирпичиком. Учить действовать по показу, акцентировать внимание детей на зеленом цвете, способствовать речевому общению.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 7
Ноябрь	1	«Башенка для птички».	продолжать знакомить детей с кирпичиком. Учить действовать. По показу, акцентировать внимание детей на зеленом цвете, способствовать речевому общению.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 8
	2	«Дорожка для матрешки».	Продолжать учить детей производить элементарные действия с однородным строительным материалом, плотно прикладывая, кирпичики друг к другу узкой короткой гранью. Акцентировать внимание на зеленом цвете. Активизация пассивного и активного словаря за счет слов: кирпичик, приложи, топ-топ. Учить игровым действиям.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 9
	3	«Дорожка широкая».	продолжать учить детей элементарным действием с однородным строительным материалом, плотно прикладывая кирпичики широкой узкой гранью, акцентировать внимание на цвете. Активизация пассивного и активного словаря за счет слов и звукоподражаний: кирпичик, возьми, поставь, топ- топ, би-би.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 10

	4	«Дорожка из кирпичиков двух цветов».	продолжать учить строить дорожки из кирпичиков, прикладывая, их друг к другу узкими короткими гранями; различать постройки по цвету, играть с ними. Активизация пассивного и активного словаря за счет слов: возьми, положи кирпичик, кап-кап, топ-топ.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 11
Декабрь	1	«Дорожка (по выбору детей)».	закреплять навыки, приобретенные на предыдущих занятиях, закреплять знание основных цветов, учить детей вступать в контакт со сверстниками.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 12
	2	«Стульчик для петушка».	Учить детей выполнять элементарные действия с однородными деталями. Продолжать знакомить	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с
			детей с кубиком. Учить действовать по словесному указанию, совершенствовать игровые действия. Акцентировать внимание на красном цвете. Способствовать речевой активности детей (объяснение слов «сидит», «побежал», «поет»), гуманным взаимоотношениям, желанию общаться.	детьми раннего возраста, занятие 13
	3	«Стул для матрешки».	учить детей одновременному действию с деталями двух видов кубиком и кирпичиком, различать их. Продолжать учить приемам прикладывания и объяснения, а также продолжать учить детей строить и объединять постройки по смыслу сюжета	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 14

	4	«Стол».	продолжать учить детей одновременному действию с деталями двух видов — кубиком и кирпичиком, различать их. Учить накладывать кирпичик плашмя на кубик, играть с постройкой. Активизировать пассивный и активный словарь детей за счет слов: возьми, наложи, стол, тарелка, ложка, ля-ля	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 15
	5	«Стол и стул».	Учить детей строить две постройки одновременно, используя приемы накладывания и приложения. Активизировать пассивный и активный словарь детей за счет слов: стол, стул, поставь, наложи, посади, тарелка, ложечка, покорми. Развивать умение обыгрывать ситуацию.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 16
Январь	1	Каникулы.		
	2	Диагностика.		
	3	Диагностика.		
	4	Диван	Продолжать знакомить детей с кирпичиками, учить детей строить диван из двух кирпичиков. Развитие пассивного и активного словаря за счёт слов и выражений: мишка устал, посижу, отдохну, мишка, диван	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 17
Февраль	1	Кровать узкая	учить детей сооружать постройку, используя три кирпичика. Активизировать пассивный и активный	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с
			словарь детей за счет слов: кровать, спит, строю из кирпичиков, Ляля спит, бай-бай, умение обыгрывать ситуацию.	детьми раннего возраста, занятие 18

	2	«Кроватка для мишки».	учить детей сооружать постройку из четырех кирпичиков: к двум кирпичикам, положенным плашмя на стол, приставить два кирпичика, поставленные на узкую длинную грань. Развивать желание общаться. Продолжать учить игровым действиям.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 19
	3	игра «Угадай, что я построила?».	закрепить навыки, которыми дети овладели на предыдущих занятиях: в умении узнавать и называть постройку, строить по показу, подбирать строительный материал по цвету, обыгрывать постройки.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 20
	4	Машина	продолжать учить приему накладывания деталей. Познакомить с новой деталью - пластиной (толстой). Активизировать пассивный и активный словарь детей: учить произносить подражание “би-би”, понимать слова “большая, маленькая, едет”. Продолжать учить игровым действиям.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 21
Март	1	Автобус	научить детей строить автобус. Продолжать знакомить детей с пластиной, учить действовать с деталями разной формы, соединяя их в одну постройку. Активизировать пассивный и активный словарь детей за счет слов: автобус, вперед едет, Би-би-би. Развивать умение обыгрывать ситуацию.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 22
	2	Грузовик	упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов: кубиками и кирпичиками. Продолжать учить приему прикладывания деталей. Продолжать учить	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 23

			детей строить постройку по смыслу сюжета.	
	3	Поезд	продолжать учить детей строить по образцу, используя разнообразный материал. Закрепить	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 24
			навыки, полученные на предыдущих занятиях. Учить детей называть постройки, играть с ними.	
	4	Заборчик высокий	учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, плотно приставляя их друг к другу. Активизировать пассивный и активный словарь словами: забор, строю, матрешки, идут, бегут, топ-топ. Умение обыгрывать ситуацию.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 25
	5	«Заборчик низкий»	продолжать учить детей устанавливать кирпичики на длинную грань, плотно приставляя, их друг к другу. Активизировать пассивный и активный словарь с помощью слов: заборчики разные, спрятались матрешки, матрешки пляшут, радуются, строю из кирпичиков.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 26
Апрель	1	Заборчик	Учить детей строить одноцветный заборчик, чередуя строительные детали по форме. Продолжать учить различать кубик и кирпичик. Активизировать пассивный и активный словарь словами: красивый заборчик, петушок, поет «кука-ре-ку», клюёт	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 27

			зернышки.	
	2	Заключительное занятие по теме “Заборчик”	продолжать закреплять у детей полученные навыки. Развивать желание общаться. Продолжать учить игровым действиям.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 28
	3	«Скамеечка для матрешки».	Учить детей строить простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей. Активизация пассивной и активной речи за счет слов: кубик, пластина; скамейка, устала, матрешка поет, ля-ля-ля. Побуждать к общению, продолжать закреплять умения играть с постройками.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 29
	4	«Скамейка для уставшего мишки».	продолжать учить детей строить простейшие устойчивые перекрытия. Активизировать активный и пассивный словарь детей за счет слов: скамейка, устал, мишка, в лесу живет. Продолжать закреплять умение обыгрывать стройку.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 30
Май	1	«Скамейка большая и маленькая для матрешек»	Продолжать учить детей делать простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей. Побуждать к общению. Учить играть с постройками.	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 31
	2	«Цветные скамейки».	Продолжать учить делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичики на углы развернутых двух опорных кубиков. Развитие пассивного и активного словаря, умение различать	Конспекты занятий: игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста, занятие 32

		кубики и кирпичики по цвету.	
3	Диагностика.		
4	Диагностика.		

2.3 Формы, методы и средства реализации программы

«Социально-коммуникативное развитие».

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Проектная деятельность • Обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение □ Совместная с воспитателем игра □ Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра □ Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра □ Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

«Познавательное развитие».

Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<p>□ Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>

«Речевое развитие».

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Чтение • Беседа о прочитанном □ Игра-драматизация □ Показ настольного театра □ Разучивание стихотворений 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно ролевая игра • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками □ Хороводная игра с пением
<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованная игра Проектная деятельность • Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра • • 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Проектная деятельность • Создание коллекций • • 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра

«Физическое развитие».

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		

<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Утренняя гимнастика • Игра • Физкультурное занятие 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Утренняя гимнастика • Игра • Физкультурное занятие 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной деятельности детей • Двигательная активность в течение дня • Игра • Утренняя гимнастика • Самостоятельные спортивные игры и упражнения
--	--	--

2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Цель работы – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей.

Задачи работы с родителями:

- изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей;
- расширение средств и методов работы с родителями;
- обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы;
- привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения.

Основные направления:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОО и семьи, документов о правах ребенка.

- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы, помогающие подготовиться к общению с родителями.
- Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы. В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие *принципы*:

Принцип личной ориентации.

Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

Принцип социального партнерства.

Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении ДООУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

Принцип социального творчества.

Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку, и родителю в построении партнерских отношений.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса;
- психолого–педагогическое просвещение родителей;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие - либо трудности.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;

- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательнообразовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников. В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:
- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

2.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Конструирование – одно из самых любимых детских занятий. Оно является не только увлекательным, но и полезным для малыша. Конструирование создает необходимый фундамент всестороннего развития ребенка. Цели конструирования:

- Способствовать активному формированию технического, пространственного и математического мышления.
- Развивать наблюдательность, любознательность, сообразительность, находчивость, усидчивость.
- Формировать потребность в творческой деятельности, трудолюбие, самостоятельность, активность, терпение, аккуратность.

Задачами по данному разделу являются:

- Формирование у детей познавательной и исследовательской деятельности.
- Стремление к умственной деятельности.
- Приобщение к миру технического изобретательства.

Ожидаемые результаты:

- У детей формируется сенсорный опыт в поиске конструктивных действий, экспериментирования со строительными элементами, деталями конструкторов, обыгрывающим материалом. Обследуя предметы, дети называют их признаки и конструктивные свойства (большой, маленький, синий, красный, длинный, короткий и т.д.).
- Дети различают детали строительных наборов и называют их.
- Развиваются элементарные конструктивные умения (соотносят детали, их взаиморасположение; устанавливают детали разнообразными способами, комбинируют их размещение, чередуя элементы, строят простые перекрытия).
- Формируются пространственные понятия (вверху, внизу и т.д.).
- Дети начинают проявлять интерес к конструированию (выкладывают постройки по образцу воспитателя, по словесной инструкции).
- Развивается познавательная деятельность, расширяются элементарные представления детей об окружающих реальных предметах и конструируемых объектах, соответствующих их восприятию.
- Дети пытаются конструировать самостоятельно.
- Обогащается словарный запас; развиваются восприятие, внимание, память, мышление, конструктивные умения детей.
- В процессе конструирования и по его окончании формируется сюжетнообразительная игра.
- Развивается речевое и игровое общение детей.
- Дети приобщаются к порядку (аккуратно разбирают постройки, складывают, убирают игрушки).

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим пребывания детей в ДОУ (холодный период, теплый период).

Холодный период года

Прием, осмотр, измерение температуры, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40
Подготовка к образовательной деятельности	8.40 - 9.00
Образовательные ситуации	9.00 – 9.30
Второй завтрак	9.50 –10.05
Подготовка и выход на прогулку, прогулка	10.10 – 11.30

Возвращение с прогулки	11.30 - 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 - 12.30
Подготовка к дневному сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10– 15.20
Образовательные ситуации	15.20- 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 16.10
Возвращение с прогулки	16.10 – 16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20 – 17.00
Игры, уход детей домой	17.00 – 19.00

Теплый период года

Прием, осмотр, измерение температуры, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Игры, подготовка и выход на прогулку, прогулка	8.40 – 8.50
Образовательная деятельность на участке	9.00 - 9.15
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.15-11.30
Возвращение с прогулки	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Образовательные ситуации на прогулке	15.20-15.30
подготовка к прогулке и выход на прогулку	15.30-16.10
Возвращение с прогулки	16.10-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-17.00
Игры, уход детей домой	17.00-19.00

3.2 Объем образовательной нагрузки

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.304913

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. № 26.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей младшего дошкольного возраста составляет:

Группа	Объем нагрузки
Группа раннего возраста (1,5 -2)	1 час 40 мин.

Продолжительность образовательной деятельности для детей дошкольного возраста составляет:

Группа	Продолжительность
Группа раннего возраста (1,5-2)	10 мин.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первой половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить двигательную деятельность, музыкально-художественную деятельность. *Объем образовательной нагрузки*

	Образовательные области	Виды деятельности	Кол-во часов
1	Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	-
2	Познавательное развитие	Сенсорика	1
3	Речевое развитие	Развитие речи	1
		Восприятие художественной литературы	-
4.	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	-
		Лепка	-
		Аппликация	-
		Конструктивно-модельная деятельность	2
		Музыкально-художественная деятельность	-
5	Физическое развитие	Двигательная деятельность	2
	Итого		
		в неделю	7
		в месяц	28
		в год	238

3.3 Режим образовательной деятельности в режимных моментах

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов проводится ежедневно:

- утренняя гимнастика ежедневно;
- гигиенические процедуры ежедневно;
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов;
- чтение художественной литературы;
- прогулки, самостоятельная деятельность детей – ежедневно во всех группах.
- Игровая деятельность
- самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) детской активности.

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 - 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	20 минут

Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 - 50 минут

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям • событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

В организации и проведении традиционных событий, праздников, мероприятий в группе принимают участие специалисты ДОУ (музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию и др.), родители и социальные партнеры.

В ДОУ к праздничным дням оформляются выставки совместного творчества детей, педагогов и родителей.

Традиционные праздники для детей 3-4 лет:

- Осенние утренники;
- День матери;
- Новогодний утренник;
- Утренник ко Дню 8 марта;
- Весенние развлечения.

3.5. Программно-методическое обеспечение

*Программно-методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие».*

<i>Перечень программ и технологий:</i>
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336
<i>Перечень пособий:</i>
Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет. Просвещение : Учебная литература, 1996.;

*Программно-методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие».*

<i>Перечень программ и технологий:</i>
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336
<i>Перечень пособий:</i>
Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 - 2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. — 200 с.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

<i>Перечень программ и технологий:</i>
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336
<i>Перечень пособий:</i>
Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М: «СФЕРА», 2012;
Конспекты занятий: Игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста.

*Программно-методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие».*

<i>Перечень программ и технологий:</i>
--

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336

Перечень пособий:

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2019;

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прогулочного участка. В группе имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей младшего дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей; □ возможность самовыражения детей.

<i>Основные направления развития</i>	<i>Основные пособия и специальное оборудование</i>
Физическое направление	Игровое физкультурное оборудование для проведения физкультурных занятий, утренней гимнастики, мероприятий, мячи, скакалки, кегли, обручи и проч. Центр двигательной активности: дорожки здоровья, оборудование для закаливания, массажные коврики и проч. Наглядно-демонстрационные пособия по валеологии и здоровьесбережению; предметные и сюжетные картинки, плакаты и проч. ; художественная литература

Познавательное направление	Центры познавательного развития, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, пазлы, игры для развития логического мышления, развивающие игры, подбор детских презентаций по темам и др.
Художественно-эстетическое развитие	Центр конструирования (материал для разного вида конструирования наборы деревянных конструкторов 15шт., лего-конструирование и др.). Центр музыки и театрализованной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, теневой и другие), музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, предметы и изделия русских народных промыслов и др.
Речевое развитие	Дидактические речевые игры, предметные и сюжетные картинки. альбомы по развитию речи, детская библиотечка с подбором детской литературы по возрасту, дидактических игры медиатека по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений и др.

В группе созданы следующие центры активности:

- Центр двигательной деятельности
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр развивающих игр
- Центр музыки и театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды;
- полифункциональности материалов;
- вариативности; □ доступности; □ безопасности.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Методическое обеспечение:

- Конструирование (методическая копилка-конспекты занятий).

4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

4.1 Краткая презентация Программы

Рабочая программа (далее – Программа) воспитателя группы раннего возраста № 11 разработана на основе основной образовательной программы ДОУ №25 г. Липецка, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми 1-2 лет.

Для реализации Рабочей программы используется авторская парциальная программа «Игры—занятия по конструированию с детьми раннего возраста» (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).

Программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа разрабатывается воспитателем самостоятельно, принимается на педагогическом совете и утверждается заведующей ДОУ. Данная Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (коммуниктивной,

игровой, познавательно-исследовательской деятельности, изобразительной, двигательной, музыкально-художественной):

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности младших дошкольников, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи работы с родителями в дошкольном учреждении: изучение интересов, мнений и запросов родителей, обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей, расширение средств и методов работы с родителями; обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом, создание особой творческой атмосферы, привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контролю деятельности дошкольного учреждения

Принципы взаимодействия с семьей:

Считать семью основным получателем услуг.

Принцип личной ориентации.

Принцип социального творчества.

Функции работы с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса;
- психолого–педагогическое просвещение родителей;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие - либо трудности.

Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку, и родителю в построении партнерских отношений.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Перспективное планирование образовательной деятельности в режимные моменты

ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Конструктивно-модельная деятельность)

Содержание

С 1 г. до 2 лет		8
Занятие №1	Дом из кубиков одного цвета и размера	
Занятие №2	Дом из кубиков одного размера двух цветов	8
Занятие №3	Дом из кубиков разных размеров одного цвета	9
Занятие №4	Дом из кубиков двух размеров двух цветов	10
Занятие №5	Синяя башня	10
Занятие №6	Башня из кубиков	11
Занятие №7	Башня из кирпичиков	11
Занятие №8	Башенка для птички	12

Занятие №10	Дорожка широкая	13
Занятие №11	Дорожка из кирпичиков двух цветов	14
Занятие №12	Дорожка (по выбору детей)	15
Занятие №13	Стульчик для петушка	15
Занятие №14	Стул для матрешки	16
Занятие №15	Стол	16
Занятие №16	Стол и стул	17
Занятие №17	Диван	17
Занятие №18	Кровать узкая	18
Занятие №19	Кроватка для мишки	19
Занятие №20	Угадай, что я построила?	19
Занятие №21	Машина	20
Занятие №22	Автобус	20
Занятие №23	Грузовик	21
Занятие №24	Поезд	21
Занятие №25	Заборчик высокий	22
Занятие №26	Заборчик низкий	23
Занятие №27	Заборчик	23

Занятие №28	Заключительное занятие по теме «Заборчик»	24
Занятие №29	Скамеечка для матрешки	24
Занятие №30	Скамеечка для уставшего мишки	25
Занятие №31	Скамейка большая и маленькая для матрешек	26
Занятие №32	Цветные скамейки	26
Занятие №33	Ворота низкие	27
Занятие №34	Ворота высокие	27
Занятие №35	Маленький домик	28
Занятие №36	Высокий домик	29
Занятие №37	Домик	29
Занятие №38	Построй, как я	30
С 2 до 3 лет		
Занятие №39	Башенка из 5 кубиков и призмы	30
Занятие №40	Башенка низкая и высокая	30
Занятие №41	Праздничная башенка из кубиков и кирпичиков	31
Занятие №42	По словесному указанию	32
Занятие №43	Дорожка узкая	32
Занятие №44	Дорожка узкая и широкая	32
Занятие №45	Узкая дорожка к башне	33

Занятие №46	Широкая дорожка к башне	34
Занятие №47	Мебель для куклы (стол и стул)	34
Занятие №48	Узкая и широкая кровать	35
Занятие №49	Мебель для матрешки (стол, стул, диван)	36
Занятие №50	Угадай, что я построила?	37
Занятие №51	Легковой и грузовой автомобили	38
Занятие №52	Автобус и грузовик	38
Занятие №53	Поезд	39
Занятие №54	По замыслу	40
Занятие №55	Заборчик из кубиков и кирпичиков	40
Занятие №56	Заборчик из кирпичиков, чередуя по цвету	41
Занятие №57	Узкая и широкая скамейки	42
Занятие №58	Заборчик и скамейка	42
Занятие №59	Ворота низкие и высокие	43
Занятие №60	Ворота праздничные (с призмой)	44
Занятие №61	Ворота с заборчиком	45
Занятие №62	Домик для матрешки	45
Занятие №63	Домик с окном	46
Занятие №64	Домик с окном и дверью	47

Занятие №65	К домику с крылечком ведет дорожка	48
Занятие №66	Гараж	48
Занятие №67	Гараж у дома	49
Занятие №68	Посмотри и построй	50
Занятие №69	Лесенка из кубиков	51
Занятие №70	Лесенка из кирпичиков	51
Занятие №71	Лесенка из кубиков и горка	52
Занятие №72	Лесенка из кирпичиков и горка	53
Занятие №73	Мостик	53
Занятие №74	По мосту едет автомобиль	54
Занятие №75	Мост с дорожкой	55
Занятие №76	Мост с дорогой и воротами	56

От 1 года до 2 лет.

Занятие №1

Тема: «Дом из кубиков одного цвета и размера».

Цель: Учить детей играть, накладывать кубик на кубик. Активизация пассивного и активного словаря детей за счет слов: возьми, сделай, поставь, дом, посади кошку на домик, звукоподражания мяу-мяу.

Материал: 4 кубика одного цвета и размера (длина ребра 8-10 см), игрушка-кошка на каждого ребенка.

Ход игры-занятия: дети с воспитателем сидят на полу. Воспитатель показывает, как делать постройку. Возьму кубик, еще кубик... Затем читаем стишок:

Тили-бом! Тили-бом!

«Вот построили мы дом!

Затем ставим наверх кошку и говорим:

Киска на домике сидит,

И на нас с тобой глядит.

Мяу-мяу — говорит».

А теперь Танечка построит для киски домик. Возьми кубик, еще кубик... Что построили? домик. Кто в домике живет? Киска. Как киска говорит? Мяу-мяу.

Занятие № 2

Тема: «Дом из кубиков одного размера двух цветов».

Цель: продолжать учить играть, накладывать кубик на кубик. Активизировать пассивный и активный словарь детей за счет слов и звукоподражаний: возьми, сделай, поставь, дом, посади собачку, гав-гав. Учить детей различать кубики по цвету.

Материал: 4 кубика одинаковой величины (длина ребра 8-10 см) двух цветов, игрушка — собачка на каждого ребенка.

Ход игры — занятия: дети с воспитателем сидят на полу. Воспитатель показывает, как делать постройку, при этом называя цвет кубика. «Я возьму желтый кубик, еще желтый кубик, сверху красный кубик, еще красный кубик:

«Вот построили мы дом!

Тили-бом! Тили-бом!

Кто же будет жить в нем?»

Показывает собачку. «Кто это? Собачка. Она будет в домике жить». Ставит наверх постройки игрушку: «Как говорит собачка? Гав-гав».

«А теперь Танечка построит дом для собачки. Возьми желтый кубик, еще желтый кубик, затем красный кубик, еще красный кубик. Что построили? Домик».

Ребенок сажает собаку на домик, воспитатель читает стихотворение:

«К нам пришла собачка,

Умная собачка!

С детками играет,

Очень громко лает: гав-гав-гав!»

Занятие №3

Тема: «Дом из кубиков разных размеров одного цвета».

Цель: учить детей строить дом из двух разных по величине кубиков. Продолжать учить понимать речевые инструкции. Произносить звукоподражания, обыгрывать игрушки.

Материал: 2 кубика, контрастные по размеры (длина ребра 10 и 5см), одного основного цвета (на выбор), петушок на каждого ребенка.

Ход игры-занятия: дети с воспитателем сидят на полу. Воспитатель ставит перед ними кубик, привлекая к нему внимание словами: «Посмотрите, это кубик! Какой большой кубик! Танечка, дай мне маленький кубик (он стоит перед малышом),

это маленький кубик. Воспитатель берет маленький кубик и ставит его на большой кубик, наверх домика ставит петушка и говорит:

«Петушок, петушок,
Золотой гребешок,
Что ты рано встаешь,
Деткам спать не даешь?
Ку-ка-ре-ку!»

Как петушок песенку поет? Танечка, возьми большой кубик, теперь маленький кубик. Прилетел петушок и запел: ку-ка-ре-ку!

Занятие №4

Тема: «Дом из кубиков двух размеров двух цветов».

Цель: продолжать учить различать кубики по величине, не отвлекаясь на цвет, учить понимать слова: большой, маленький, строить дом из двух разных по величине кубиков двух цветов. Выполнять речевые инструкции, произносить звукоподражания, обыгрывать игрушки.

Материал: 2 больших красных кубика и 2 маленьких желтых кубика. Маленькие игрушки для обыгрывания на каждого ребенка.

Ход игры-занятия: Перед детьми поставьте большой красный и маленький желтый кубики, перед воспитателем такие же. Он строит дом на виду у детей и говорит: «Я буду строить дом. Я ставлю большой кубик. Какой большой кубик!

Возьмите такой же большой кубик. Возьму маленький кубик и поставлю его на большой. Возьмите маленький кубик и поставь на большой. На мой домик прилетела птичка (ставит на домик птичку), кто у вас в домике живет? Дети выбирают игрушку, ставят на домик, звукоподражают животным.

Занятие №5

Тема: «Синяя башня».

Цель: учить детей действовать по показу, акцентировать внимание на синем цвете, способствовать речевому общению.

Материал: 4 кубика красного для детей и 4 синего цвета для показа, птичка на каждого ребенка.

Ход игры - занятия: Воспитатель показывает и подробно объясняет процесс возведения постройки (использует синие кубики). «Я найду синий кубик, поставлю его на столе, возьму еще такой же кубик и поставлю его вот так на этот кубик, подравняю их. Теперь возьму еще один кубик и поставлю сверху, тоже подравняю. Вот такая башня получилась. Прилетела на башню птичка.

Маленькая птичка прилетела к нам.

Маленькой птичке зернышек я дам.

Маленькая птичка зернышки клюет.

Маленькая птичка песенку поет.

А теперь постройте такую же башенку.

Занятие №6

Тема: «Башня из кубиков».

Цель: продолжать учить детей действовать по показу, акцентировать внимание на синем цвете, способствовать речевому общению.

Материал: 4 кубика желтого цвета для детей, 4 синих кубика для показа, матрешка на каждого ребенка.

Ход игры - занятия: предварительно рассмотреть с детьми образец синего цвета, подробно объяснить и показать, как надо делать («Кубик на кубик, кубик на кубик, вот и получилась башня»). А на башне матрешка. Высоко сидит, далеко глядит.

Упражняем детей в названии постройки: «Танечка, что это у нас? Правильно, башня!»

Можно использовать прием поэтапного конструирования («Я взяла кубик и ты, Наташа, возьми кубик, и Саша тоже»).

Занятие №7

Тема: «Башня из кирпичиков».

Цель: познакомить детей с кирпичиком. Учить действовать по показу, акцентировать внимание детей на зеленом цвете, способствовать речевому общению.

Материал: 4 кирпичика зеленого цвета, игрушка-зайчик на каждого ребенка. *Ход игры занятия:* рассмотреть с детьми образец, подробно объяснить прием конструирования. В процессе работы воспитатель оказывает детям дифференцированную помощь, подсказывает, задает вопросы, внимательно следит за ответом, поощряет их действия. Если он видит, что детям трудно, вновь использует прием поэтапного конструирования. После постройки башенки из кирпичиков воспитатель читает стихотворение:

Заинька, посиди.
Серенький посиди,
Вот так посиди,
Вот этак посиди.

Занятие №8

Тема: «Башенка для птички».

Цель: продолжать знакомить детей с кирпичиком. Учить действовать. По показу, акцентировать внимание детей на зеленом цвете, способствовать речевому общению.

Материал: 4 кирпичика красного цвета, птичка на каждого ребенка, 4 зеленых кирпичика для показа.

Ход игры - занятия: предварительно рассмотреть с детьми образец зеленого цвета, подробно объяснить и показать, как надо делать («Кирпичик на кирпичик, кирпичик на кирпичик, вот и получилась башня»). А на башне птичка.

Высоко сидит, далеко глядит.

«Птичка летала то высоко, то низко.

Летала, летала — устала.

Прилетела, на башенку села.

Отдохнула — опять полетела».

Упражняем детей в названии постройки: «Ганечка, что это у нас? Правильно, башня!»

Можно использовать прием поэтапного конструирования («Я взяла кирпичик и ты, Наташа, возьми кирпичик, и Саша тоже»).

Занятие №9

Тема: «Дорожка для матрешки».

Цель: продолжать учить детей производить элементарные действия с однородным строительным материалом, плотно прикладывая, кирпичики друг к другу узкой короткой гранью. Акцентировать внимание на зеленом цвете. Активизация пассивного и активного словаря за счет слов: кирпичик, приложи, топ-топ.

Учить игровым действиям.

Материал: 4-5 кирпичиков зеленого цвета, матрешка на каждого ребенка. *Ход игры - занятия:* Воспитатель напоминает детям, как они сегодня во время прогулки ходили по дорожкам, играли на них («Ходят по дорожке маленькие ножки»), и предлагает построить дорожку для матрешки. Показывает и подробно объясняет, как прикладывать кирпичики друг к другу, как их выровнять. Построив дорожку, ребенок играет (можно украсить дорожку по краям елочками, погулять по ней с матрешкой и т.д.)

Воспитатель учит детей игровым действиям: сначала сам водит матрешку, затем водят ее вместе с ребенком. И, наконец, предоставляет детям действовать самостоятельно.

Занятие №10

Тема: «Дорожка широкая».

Цель: продолжать учить детей элементарным действием с однородным строительным материалом, плотно прикладывая кирпичики широкой узкой гранью, акцентировать внимание на цвете. Активизация пассивного и активного словаря за счет слов и звукоподражаний: кирпичик, возьми, поставь, топ- топ, би-би.

Материал: 6 кирпичиков одного цвета, машинка на каждого ребенка.

Ход игры - занятия: Воспитатель предварительно делает две дорожки - одну зеленую, такую, как на прошлом занятии, другую красную, широкую. Говорит детям: “Сегодня будем строить новую дорожку”. Показывает и объясняет, что кирпичики нужно прикладывать друг к другу по-другому (длинной гранью). «Кирпичик к кирпичику, кирпичик к кирпичику, вот и получается дорога! По нашей дороге поедет машина. Би-би-би!» Таким образом, воспитатель дает детям представление о целой постройке и частях, из которой она состоит.

Занятие №11

Тема: «Дорожка из кирпичиков двух цветов».

Цель: продолжать учить строить дорожки из кирпичиков, прикладывая, их друг к другу узкими короткими гранями; различать постройки по цвету, играть с ними. Активизация пассивного и активного словаря за счет слов: возьми, положи кирпичик, кап-кап, топ-топ.

Материал: по 4 кирпичика разного цвета, матрешка на каждого ребенка, домик.

Ход игры-занятия: Воспитатель строит дом и говорит: «Это дом, около него будем строить дорожку. Дорожку будем делать из кирпичиков, она будет желтая. Возьмем желтый кирпичик, еще желтый кирпичик и еще кирпичик. Ровная желтая дорожка получилась! Кто пойдет по желтой дорожке? Матрешка». Читает стихотворение:

« Матрешка идет топ, топ!

Громко песенку поет:

Дождик, дождик! Кап-кап-кап!

Мокрые дорожки.

Все равно пойду гулять —

Не промокнут ножки!»!

Воспитатель говорит: «Желтая дорожка получилась, давайте сделаем красную дорожку. Возьмем красный кирпичик, еще красный кирпичик и еще кирпичик, получилась красная дорожка. Как матрешка идет по дорожке? Топ-топ. А как дождик капает? Кап-кап.

Занятие №12

Тема: «Дорожка (по выбору детей)».

Цель: закреплять навыки, приобретенные на предыдущих занятиях, закреплять знание основных цветов, учить детей вступать в контакт со сверстниками.

Материал: кирпичики разного цвета, шарики разных цветов.

Ход игры - занятия: каждому ребенку предлагается построить дорогу определенного цвета и подобрать шарик такого же цвета (шарик). Воспитатель помогает советом, подбадривает, поощряет, задает вопросы. В конце занятия предлагает поиграть с шариками: «давайте прокатим шарик по дорожке. По синей дорожке покатился синий шарик». (Прокатываем шарик по дорожке).

Занятие №13

Тема: «Стульчик для петушка».

Цель: учить детей выполнять элементарные действия с однородными деталями. Продолжать знакомить детей с кубиком. Учить действовать по словесному указанию, совершенствовать игровые действия. Акцентировать внимание на красном цвете. Способствовать речевой активности детей (объяснение слов «сидит», «побежал», «поет»), гуманным взаимоотношениям, желанию общаться.

Материал: кубики разного цвета, петушки на каждого ребенка.

Ход игры - занятия: Воспитатель усаживает детей на пол и выкладывает перед ними кубики разного цвета. Сначала берет красный кубик, предлагает каждому

ребенку найти такой же и поставить его перед собой. Затем берет петушка, ставит его на кубик и предлагает малышам повторить действие. Говорит: «А теперь все наши петушки запоют: «Ку-ка-ре-ку!» Мой петушок услышал песенку и пришел к вашим петушкам: «Здравствуй, Танечкин петушок! Здравствуй, Юрочкин петушок!», побежали петушки гулять. Догоню — догоню! Все петушки садятся на свои стульчики. Не догнал вас мой петушок» и т.д.

Занятие №14

Тема: «Стул для матрешки».

Цель: учить детей одновременному действию с деталями двух видов кубиком и кирпичиком, различать их. Продолжать учить приемам прикладывания и объяснения, а также продолжать учить детей строить и объединять постройки по смыслу сюжета.

Материал: кубик и кирпичик желтого цвета, матрешка на каждого ребенка. *Ход*

игры-занятия: Воспитатель предлагает детям матрешку и спрашивает: «Кто это?» Матрешка. Матрешка долго гуляла, очень устала, надо построить ей стульчик. Возьмем кубик, рядом кирпичик, вот так. Получился стул. Села матрешка на стул, отдыхает. А теперь постройте стульчик для матрешки. Возьмите кубик, затем кирпичик. Что у вас получилось? Стульчик. Посадите своих матрешек отдыхать. Матрешки отдохнули и говорят вам спасибо.

Занятие №15

Тема: «Стол».

Цель: продолжать учить детей одновременному действию с деталями двух видов — кубиком и кирпичиком, различать их. Учить накладывать кирпичик плашмя на

кубик, играть с постройкой. Активизировать пассивный и активный словарь детей за счет слов: возьми, наложи, стол, тарелка, ложка, ля-ля.

Материал: кубик и кирпичик, матрешка, маленькая тарелочка и ложечка на каждого ребенка.

Ход игры - занятия: Воспитатель предлагает детям матрешку: «К нам снова пришла матрешка. Она хочет кушать, надо построить ей стол. Посмотри, как я делаю стол. Вот кубик, на кубик кладу кирпичик. Это стол. На стол поставим тарелочку, в ней каша для матрешки. Постройте столик для своих матрешек: возьми кубик, сверху положи кирпичик. Получился стол, поставь тарелку с кашей, возьми ложку и покорми матрешку. Какая вкусная каша. Матрешке каша понравилась, она говорит: «Спасибо».

Занятие №16

Тема: «Стол и стул».

Цель: Учить детей строить две постройки одновременно, используя приемы накладывания и приложения. Активизировать пассивный и активный словарь детей за счет слов: стол, стул, поставь, наложи, посади, тарелка, ложечка, покорми.

Развивать умение обыгрывать ситуацию.

Материал: 2 кубика и 2 кирпичика одного цвета, матрешка, тарелочка и ложечка на каждого ребенка.

Ход игры-занятия: воспитатель говорит: «К нам прибыла матрешка. Она очень долго гуляла, устала, проголодалась. Давайте сделаем ей стульчик. Возьмем кубик, рядом поставим кирпичик. Получился стульчик. Села матрешка нам

стульчик и отдыхает. А теперь мы для матрешки построим стол. Поставим кубик, а на него положим кирпичик. Получился стол.

Вот это стул, на нем сидят.

А это стол, на нем едят!

Мы с тобою мастера,

Мебель мастерим с утра.

На стол поставим тарелку с кашей и ложечку. Кушай матрешка кашу, вкусная, сладкая. А теперь постройте для своих матрешек стол и стул, пускай матрешки отдохнут и поедят. (дети строят стул и стол, у кого возникают трудности воспитатель помогает). Вот матрешки отдохнули, кашки поели и пошли дальше гулять.

Занятие №17

Тема: «Диван».

Цель: Продолжать знакомить детей с кирпичиками, учить детей строить диван из двух кирпичиков. Развитие пассивного и активного словаря за счёт слов и выражений: мишка устал, посижу, отдохну, мишка, диван. -

Материал: два кирпичика на каждого ребенка, маленький мишка, звери.

Ход игры - занятия: рассмотреть постройку для показа, воспитатель объясняет, как построить диван из двух кирпичиков (к кирпичику, поставленному на узкую длинную грань, приставить кирпичик, положенный плашмя.) Воспитатель предлагает поиграть с мишкой и читает стихотворение:

Мишка косолапый. По лесу идет,
Шишки собирает, песенки поет.

Как поет мишка: э-Э-Э.

Мишка долго шел по лесу к детям в гости, он устал, сел на диван: посижу, отдохну, а теперь можно и поспать (кладет спать на диван). Мишка проснулся, сел на диван и говорит: «Спасибо, а теперь в лес пойду». А ребятки для своих зверей диванчики построят.

Занятие №18

Тема: «Кровать узкая».

Цель: учить детей сооружать постройку, используя три кирпичика.

Активизировать пассивный и активный словарь детей за счет слов: кровать, спит, строю из кирпичиков, Ляля спит, бай-бай, умение обыгрывать ситуацию.

Материал: по 3 кирпичика синего цвета, матрешка на каждого ребёнка.

Ход игры-занятия: Воспитатель показывает, как строить кроватку. Положу кирпичик, а теперь поставлю кирпичики на короткую грань, вот так. Получилась кроватка. Пришла матрешка, очень ей хочется спать. Увидела кроватку, обрадовалась и легла спать, читаем стихотворение:

Баю-баю-баю,

Куколку качаю.

Куколка устала.

Целый день играла.

А теперь для своих куколок постройте кроватки.

Занятие №19

Тема: «Кроватка для мишки».

Цель: учить детей сооружать постройку из четырех кирпичиков: к двум кирпичикам, положенным плашмя на стол, приставить два кирпичика, поставленные на узкую длинную грань. Развивать желание общаться. Продолжать учить игровым действиям.

Материал: 4 кирпичика красного цвета, матрешки, мелкие игрушки. *Ход игры-занятия:* Воспитатель предлагает детям рассмотреть образец постройки, подробно показывает и объясняет, как построить кровать. Обращает внимание детей на то, что на кроватке спит мишка: он очень устал и лег поспать:

Бай-бай, бай-бай,

Мишка засыпай.

Тук-тук-тук, кто там? К мишке пришли гости. (Мелкие игрушки). Они очень устали в дороге и теперь хотят спать, но гостей много, а кровать одна. Предлагает детям построить еще кровати. дети строят, педагог следит за детьми, подсказывает, практически помогает, побуждает детей произносить слова и словосочетания: кровать, широкая, строю из кирпичиков, на кровати спят.

Занятие №20

Тема: игра “Угадай, что я построила?”

Цель: закрепить навыки, которыми дети овладели на предыдущих занятиях: в умении узнавать и называть постройку, строить по показу, подбирать строительный материал по цвету, обыгрывать постройки.

Материал: кубики и кирпичики разного цвета, мелкие игрушки, матрешки. *Ход игры - занятия:* Воспитатель присаживается с детьми на пол. Перед каждым ребенком лежат детали определённого цвета (у одного - красного, у другого - желтого и т.д.) “давайте поиграем, - говорит воспитатель. Посмотрите, что я

построила?” Строит, например, стул. Предлагает сделать такой же. Затем берет у трех детей сделанные стулья и соединяет их вместе. Спрашивает: “Что я построила?” (Положить на получившееся сооружение куклу, дети могут угадать диван). Воспитатель предлагает построить такой же диван и уложить на него матрешку (зайца, мишку и.т.д.) Педагог подбирает такие игрушки, которые будут соответствовать размерам построек, дети с удовольствием продолжают игру после занятия.

Занятие №21

Тема: «Машина».

Цель: продолжать учить приему накладывания деталей. Познакомить с новой деталью - пластиной (толстой). Активизировать пассивный и активный словарь детей: учить произносить подражание “би-би”, понимать слова “большая, маленькая, едет”. Продолжать учить игровым действиям.

Материал: красные и зеленые кубики, игрушки, кирпичик, толстая пластина, матрешка на каждого ребенка.

Ход игры-занятия: Воспитатель показывает и объясняет: “На кирпичик я положила кубик. Получилась маленькая машинка. На машинку села матрешка и поехала машинка! Би-би-би! (двигает ее). А теперь навстречу маленькой машинке поедет большая машина. Вот как ее надо строить: положить пластику, а на нее кубик. Поехали мои машины. Как машины гудят? “Би-би-би” (побуждает детей произносить эти звуки). Построив машины, дети катают на них маленьких кукол, матрешек и др. игрушки:

Би-би-би, - гудит машина,

Дайте, дайте пассажира!

Занятие №22

Тема: «Автобус».

Цель: научить детей строить автобус. Продолжать знакомить детей с пластиной, учить действовать с деталями разной формы, соединяя их в одну постройку. Активизировать пассивный и активный словарь детей за счет слов: автобус, вперед едет, Би-би-би. Развивать умение обыгрывать ситуацию.

Материал: пластина, по три кубика желтого цвета, матрешки.

Ход игры-занятия: сначала провести обследование образца и показ приемов. Воспитатель продолжает знакомить детей с пластиной и учит действовать с деталями разной формы: возьмем пластину, а на ее положим сначала один красный кубик, затем еще один желтый кубик, рядом с ним еще один такой же кубик.

Подравняю, чтобы все кубики на пластине лежали ровно, близко друг к другу. Вот какой автобус получился! Прибежали матрешки, сели на автобус и поехали. Поехал мой автобус! Вот и остановка. Вышла одна матрешка, а другие дальше поехали. Би-би-би! Что мы построили? (Автобус). Затем закрепляем умение различать детали: покажи кубик, пластину.

Занятие №23

Тема: «Грузовик».

Цель: упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов: кубиками и кирпичиками. Продолжать учить приему прикладывания деталей. Продолжать учить детей строить постройку по смыслу сюжета.

Материал: матрешка, 2 кубика желтого цвета, 2 кирпичика синего цвета. *Ход игры-занятия:* Построить образец грузовика: берем кирпичики и прикладываем их друг к другу. Затем берем кубики и ставим на кирпичики. Получился грузовик. Что это, Маша? (Грузовик) А теперь посадим на грузовик матрешку и поедem. «Би-би-би! Поехали!» Предложить детям по образцу построить грузовик. Если дети справились с заданием, то воспитатель не объясняет способы конструирования, а лишь помогает вопросами, советом обращением к образцу, действием (при необходимости).

Занятие №24

Тема: «Поезд»

Цель: продолжать учить детей строить по образцу, используя, разнообразный материал. Закрепить навыки, полученные на предыдущих занятиях. Учить детей называть постройки, играть с ними.

Материал: кубики, кирпичики, пластины, мелкие игрушки.

Ход игры-занятия: в ходе игры воспитатель кладет на кирпичик два кубика и говорит: “Это я построила вагончик. Давайте все построим такие же вагончики. Берем кирпичик, а на него ставим кубики. Что построили? (Вагончики). Затем ставит все вагончики в ряд (соблюдая интервал 1 см) и говорит: “А теперь у нас получился поезд. Поехал наш поезд и загудел: ту-ту-ту. А теперь в вагончики зверей посадим: зайчика, мишку, лисичку и т.д. Занятие можно закончить подвижной игрой “Поезд», сопровождая ее песенкой.

Занятие №25

Тема: « Заборчик высокий».

Цель: учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, плотно приставляя их друг к другу. Активизировать пассивный и активный словарь словами: забор, строю, матрешки, идут, бе4ут, топ- топ. Умение обыгрывать ситуацию.

Материал: для каждого ребенка по 6 кирпичиков одного цвета, матрешка, игрушка лиса.

Ход игры-занятия: Пошла матрешка гулять: бегаёт, прыгает. Вдруг из леса бежит лиса, захотела она матрешку съесть надо помочь матрешке, давайте спрячем ее от лисы за высоким забором. Берем кирпичик, ставим на узкую грань, рядом ставим еще один кирпичик и еще один плотно друг к другу. У нас получился высокий забор. Спрятали матрешку от лисы, а теперь вы спрячьте своих матрешек». В конце обращает внимание детей на то, что заборчики у всех получились ровные, предлагает поиграть с матрешками: «Побежали матрешки вдоль забора, а теперь назад побежали! Сели на заборчик, посидели, опять побежали!». А лиса никого не поймала и не съела.

Занятие №26

Тема: «Заборчик низкий».

Цель: продолжать учить детей устанавливать кирпичики на длинную грань, плотно приставляя, их друг к другу. Активизировать пассивный и активный словарь с помощью слов: заборчики разные, спрятались матрешки, матрешки пляшут, радуются, строю из кирпичиков.

Материал: 6 кирпичиков одного цвета на каждого ребенка, матрешка маленькая, игрушка медвежонок.

Ход игры-занятия: «Пошла матрешка гулять: бегают, прыгает. Вдруг из леса бежит мишка, захотела она матрешку съесть. Надо помочь матрешке, давайте спрячем ее от лисы за высоким забором. Берем кирпичик, ставим на широкую грань, рядом ставим еще один кирпичик и еще один плотно друг к другу. У нас получился низкий забор. Спрятали матрешку от мишки, а теперь вы спрячьте своих матрешек». В конце обращает внимание детей на то, что заборчики у всех получились ровные, предлагает поиграть с матрешками: «Побежали матрешки вдоль забора, а теперь назад побежали! Сели на заборчик, посидели, опять побежали!».

А медведь никого не поймал и не съел.

Занятие №27

Тема: «Заборчик».

Цель: учить детей строить одноцветный заборчик, чередуя строительные детали по форме. Продолжать учить различать кубик и кирпичик. Активизировать пассивный и активный словарь словами: красивый заборчик, петушок, поет «ку-каре-ку», клюёт зернышки.

Материал: петушок, по 3 кубика и по 3 кирпичика одного цвета на каждого ребенка.

Ход игры-занятия: рассмотреть образец воспитателя. Предложить построить заборчик. Показа приемов можно не давать, а ограничиться указаниями: «Поставьте сначала кирпичик, а теперь кубик, затем снова кирпичик. Что теперь возьмем? (Кубик). А теперь все кубики и кирпичики поставьте сами, чтобы получился длинный забор». На красивый забор влетел петушок и запел: «Ку-ка-реку!» Как запел петушок? (Ответы детей).

Воспитатель предлагает детям поиграть с игрушками (петушки садятся на заборчик, поют песенки, спускаются на землю, клюют зернышки, опять взлетают на красивый заборчик и т.д.) На занятии используем чтение потешки «Петушок, петушок».

Занятие №28

Тема: заключительное занятие по теме “Заборчик”

Цель: продолжать закреплять у детей полученные навыки. Развивать желание общаться. Продолжать учить игровым действиям.

Материал: разноцветные кубики и кирпичики, матрешки, мелкие игрушки. *Ход*

игры-занятия: дать детям детали разного цвета. Воспитатель говорит: “Пошли зверюшки гулять, бегают, играют. Вдруг бежит лиса, хочет кого-нибудь съесть.

Что будем делать?(Построим заборчик) Какой можно построить заборчик

(Высокий, низкий, из кубиков и кирпичиков).давайте построим заборчики для

зверят, чтобы лиса их не схватила и не съела. дети строят заборчики, воспитатель

с детьми обыгрывают ситуацию. В конце занятия можно объединить заборчики

по два (один длинный, другой короткий) “Саша, Оля и Наташа построили

большой забор, а Ира, Света и Вова - маленький. Все вместе построили

заборчики, вот какие дружные ребята!”

Занятие №29

Тема: «Скамеечка для матрешки».

Цель: учить детей строить простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей.

Активизация пассивной и активной речи за счет слов: кубик, пластина; скамейка, устала, матрешка поет, ля-ля-ля. Побуждать к общению, продолжать закреплять умения играть с постройками.

Материал: пластины, кубики, игрушки-матрешки.

Ход игры - занятия: воспитатель обращает внимание на образец и показывает приемы конструирования. Затем рассматривает с детьми толстую пластину, предлагает обследовать рукой ее протяженность: « Это пластина, она длинная. А теперь я возьму кубик, поставлю его, рядом еще один кубик поставлю, а сверху положу пластину. Подравняю кубики, пластину, у меня получилась скамейка.

Матрешка: топ-топ — пришла, села на скамейку, песенки поет.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля,
Как скамейка хороша!

А теперь постройте скамейку. Возьмите кубик, еще кубик, соедините их пластиной, получилась скамейка. Гуляют матрешки топ-топ, топ-топ. Сели на скамейку и песенку поют. Как поют? (ля-ля-ля).

Занятие №30

Тема: «Скамейка для уставшего мишки».

Цель: продолжать учить детей строить простейшие устойчивые перекрытия. Активизировать активный и пассивный словарь детей за счет слов: скамейка, устал, мишка, в лесу живет. Продолжать закреплять умение обыгрывать стройку.

Материал: 4 кубика, 2 кирпичика, мишка, мелкие игрушки.

Ход игры-занятия: Воспитатель берет мишку в руки и говорит:

Мишка по лесу гулял
И цветочки собирал.
Долго мишка наш гулял,
Сел мишутка — он устал.

Построим мишке скамейку,— вот какая скамейка! Посадим мишку на скамейку — вот так! А теперь построим скамейки для других зверей. Ваня, для кого будешь строить скамейку? для зайки. А Танечка для кого? для лисички. Дети строят скамейки, обыгрывают постройки.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля,
Как скамейка хороша!

Занятие №31

Тема: «Скамейка большая и маленькая для матрешек»

Цель: продолжать учить детей делать простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей. Побуждать к общению. Учить играть с постройками.

Материал: 2 кубика, 2 кирпичика, 2 пластины для каждого ребенка, матрешки разных размеров.

Ход игры-занятия: Показать детям образцы скамеек, проанализировать их, стремясь к тому, чтобы они проявляли активность (“Оля, возьми большую матрешку и найди для нее скамеечку. Правильно, матрешка большая и скамеечка большая. Вова, возьми маленькую матрешку и найди для нее скамеечку. Матрешка маленькая и скамейка маленькая.”). После рассматривания образцов необходимо показать способ конструирования большой скамеечки (она строится аналогично маленькой, только пластина устанавливается не на кубики, а на два стоящих на узкой короткой грани кирпичика). Дети строят скамейки, обыгрывают постройки.

Занятие №32

Тема: «Цветные скамейки»

Цель: продолжать учить делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичики на углы развернутых двух опорных кубиков. Развитие пассивного и активного словаря, умение различать кубики и кирпичики по цвету.

Материал: 2 красных кубика и красный кирпичик, 2 желтых кубика и желтый кирпичик, маленькие игрушки.

Ход игры — занятия: Воспитатель берет мишку в руки и говорит:

Мишка по лесу гулял

И цветочки собирал.

Долго мишка наш гулял,

Сел мишутка — он устал.

Построим мишке скамейку! Дима, построй для мишки красную скамейку. Какие возьмем кубики и кирпичики? Красные. Посадим мишку на красную скамейку вот так! А теперь построим скамейки для других зверей. Ваня, для кого будешь строить скамейку? для зайки. Какого цвета? Желтого. А Танечка для кого? для лисички. Какого цвета? Зеленого, дети строят скамейки, обыгрывают постройки.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля,

Как скамейка хороша!